

stichting orgelkring "hendrik niehoff"

gevestigd te 's-hertogenbosch

Programma van het concert in de Sint-Janskathedraal te 's-Hertogenbosch
op dinsdag 5 oktober 2021 om 20.00 uur door **Margreeth de Jong**.

Margaretha Christina de Jong (*1961) sloot in 1986 haar studies aan het Rotterdams Conservatorium af met de diploma's Kerkmuziek, Docerend Musicus orgel en Uitvoerend Musicus orgel, gewaardeerd met het cijfer 10. De Jong specialiseerde zich bij Guy Bovet in Zwitserland, alsmede bij Jean Langlais en Marie-Louise Jaquet-Langlais aan de beroemde Schola Cantorum te Parijs, waar zij in 1988 de Prix de Virtuosit  behaalde (eveneens met de hoogste waardering). In hetzelfde jaar behaalde ze eerste prijzen op internationale concoursen in Parijs en in Haarlem (C sar Franck-concours).

In 1994 werd zij vanwege haar verdiensten voor de Franse orgelcultuur door de Soci t  Acad mique "Arts - Sciences - Lettres" te Parijs met de zilveren medaille onderscheiden. In 2012 werd zij door H.M. de Koningin benoemd tot Ridder in de Orde van Oranje-Nassau.

Margreeth Chr. de Jong is werkzaam als kerkmusicus van de Nieuwe Kerk te Middelburg. Zij gaf talrijke concerten in de belangrijkste orgelconcertseries van Europa en maakte radio-, tv- en cd-opnames. Sedert januari 2005 doceert zij aan University College Roosevelt, het internationale Honours College van de Universiteit Utrecht te Middelburg. Daarnaast is zij zeer actief als componiste. Haar composities worden wereldwijd uitgevoerd, en zijn uitgegeven in Nederland, Duitsland, Zwitserland en in de USA.

Programma

- | | |
|--|--|
| – Sonate IV
Allegro con brio – Andante religioso –
Allegretto – Allegro maestoso e vivace | Felix Mendelssohn
Bartholdy (1809 – 1847) |
| – Praeludium und Fuge d-Moll (opus 16 nr. 3) | Clara Schumann (1819 – 1896) |
| – Pr lude, fugue et variation | C sar Franck (1822 – 1890) |
| – Fantasia on "All People that on Earth Do Dwell"
"All people that on earth do dwell,
sing to the Lord with cheerful voice,
serve Him with joy, His praises tell,
come now before Him and rejoice!" (opus 109) | Margaretha Christina de Jong |
| – Uit 'Zw lf Meditationen (opus 67)
Meditation in C | |
| – Uit 'Sieben T nze' (opus 60)
Tango
Fandango | |

Voor overige orgelconcerten in de serie Hendrik Niehoff: zie stjanskathedraal-orgelconcert.nl
Orgelconcerten in de regio: www.brabantorgel.nl