

stichting orgelkring "hendrik niehoff"

gevestigd te 's-hertogenbosch

Programma van het concert in de Sint-Janskathedraal te 's-Hertogenbosch
op dinsdag 24 mei 2022 om 20.00 uur door **Hans Leenders**

Hans Leenders is artistiek leider van het professionele kamerkoor Studium Chorale en vocaal ensemble Cantatrix en artistiek adviseur van het orgelfestival L'Europe et l'Orgue.

Tevens is hij hoofdvakdocent orgel en koordirectie aan het Conservatorium Maastricht. Hans Leenders is cantor-organist van de OLV basiliek te Maastricht (Séverin 1652, Müseler 1765 en Flentrop 1996) en uit dien hoofde dirigent van het Basilicakoor en oprichter van het Basilica Consort. Dit laatste ensemble is opgericht om met name de Hoogfeestdagen feestelijk te ondersteunen, maar treedt ook autonoom op. Tenslotte is Leenders titulair-organist van de Kopermolen te Vaals (Hilgers 1765).

Programma

- | | |
|---|-----------------------------------|
| – Grand Dialogue | Louis Marchand (1669 – 1732) |
| – De Spiritu Sancto
<i>Hymnus Veni Creator Spiritus</i>
1. <i>Versus à 4 Voc</i>
2. <i>Versus à 4 Voc. Choralis in Tenore</i>
3. <i>Versus à 4 Voc. Choralis in Basso</i> | Samuel Scheidt (1587 – 1654) |
| – Fantasia super Komm, Heiliger Geist
<i>in organo pleno/il canto fermo nel pédale BWV 651</i> | J.S. Bach (1685 – 1750) |
| – Capriccio | Johann J. Froberger (1616 – 1667) |
| – Präludium, Fuge und Postludium in g-Moll | Georg Böhm (1661 – 1733) |
| – Komm, Heiliger Geist, Herre Gott
<i>a 2 Manuale und Pedal</i> | Franz Tunder (1614 – 1667) |
| – Praeludium in e-Moll | Nicolaus Bruhns (1665 – 1697) |