

stichting orgelkring "hendrik niehoff"

gevestigd te 's-hertogenbosch

Programma van het concert in de Sint-Janskathedraal te 's-Hertogenbosch op dinsdag 27 augustus 2018 om 20.00 uur door **Marc Fitze**.

Marc Fitze doceert orgel aan het conservatorium van Bern en is daar ook organist van de Heilige Geestkerk waar hij een veelzijdig muziekprogramma en de concertreeks van het Barock-Centrum organiseert. Hij studeerde aan de Muziekacademie van Basel in de orgelklas van Guy Bovet en aan de New England Conservatory of Music in Boston USA bij Prof. Yuko Hayashi. Hij sloot zijn studie af in Basel met de diploma's voor docerend en uitvoerend musicus. In 2002 werd hij onderscheiden met de Hans-Balmer-Prijs voor het beste orgeldiploma van het jaar. In 1999 en 2000 was hij assistent-organist van de Old West Church in Boston, Van 2000 tot 2002 was hij hoofdorganist van de katholieke kerk van Dagmersellen in het kanton Luzern en van 2002 tot 2011 organist van de Johanneskerk in Bern.

Zijn concertpraktijk omvat optredens in Zwitserland, Duitsland, Italië, Frankrijk, Spanje, Ukraine, Mexico, Israël, USA en Japan. Hij maakte Radio- en CD opnamen in Zwitserland en in Amerika. Hij is lid van de Association des amis de l'Art de Marcel Dupré en als opvolger van Marie-Claire Alain vice-voorzitter van de association internationale Jehan Alain in Romainmôtier. Bovendien heeft hij zich gespecialiseerd in het kunstharmonium en zijn historische uitvoeringspraktijk. Sinds 2009 geeft hij ook soloconcerten op het harmonium en is hij ook begeleider op dat instrument in grotere ensembles, zoals de Wiener Symphoniker, Musikkollegium Winterthur, Berner Symphonieorchester en Zürcher Kammerorchester.

Het thema van dit concert: Viva l'España!

- | | | |
|--|----------------------------------|-----------|
| 1. Tiento lleno de 1° tono Salve Regina
Tiento de baxo | Aguilera de Heredia | 1561-1627 |
| 2. Tiento de man derecha | Pablo Bruna | 1611-1679 |
| 3. Tiento lleno 2°tono
Tiento de falsas
Tiento de Batalla | Juan Cabanilles | 1644-1712 |
| 4. Nostalgia | Eduardo Torres | 1872-1934 |
| 5. Sérénade espagnole op. 123,4 | Louis James Alfred Lefébure-Wély | 1817-1869 |
| 6. Meditaciones religiosas op.122
No.3 Récit de hautbois
No.7 Choeur de voix humaines
No.9 Marche funèbre | Louis James Alfred Lefébure-Wély | |
| 7. Boléro (transcription pour orgue par Marc Fitze)Maurice Ravel | | 1875-1937 |