

stichting orgelkring "hendrik niehoff"

gevestigd te 's-hertogenbosch

Programma van het concert in de Sint-Janskathedraal te 's-Hertogenbosch op dinsdag 2 juli 2019 om 20.00 uur door **Susanna Veerman**.

Susanna Veerman heeft een uitgebreide concertpraktijk opgebouwd vanaf 1998 als dirigente, organiste, kerkmusicus en begeleidster zowel op orgel als piano. Zij is gevormd als een zeer veelzijdig en professioneel musicus op verschillende gebieden. In 2003 behaalde Susanna Veerman de derde prijs op het orgelconcours te Schläegl (Oostenrijk) en datzelfde jaar won zij de tweede prijs op het orgelconcours te Brielle. In 2004 en 2005 won zij de tweede prijs op het Govert van Wijn orgelconcours te Maassluis. In 2007 en 2008 werd zij finaliste bij het A. Guilmant en M. Reger orgelconcourse Leeuwarden. Sinds 1999 was zij cantor en tweede organiste in de R.K. St. Augustinuskerk te Amsterdam. Vanaf 1 mei 2009 is zij in de bovengenoemde kerk titulair-organiste, waar zij wekelijks het Aristide Cavallé-Coll orgel uit 1881 bespeeld en 6x per jaar internationale concerten organiseert.

- | | | |
|---|--------------------------|-----------|
| 1. Toccata prima in d
uit "Apparatus musico organisticus" (1690) | Georg Muffat | 1653-1704 |
| 2. Vater unser im Himmelreich | Georg Böhm | 1661-1733 |
| 3. Ronde Française, Op. 37 | Léon Boëllmann | 1862-1897 |
| 4. a. Uit Trois pièces
a. Cantabile (1878)
b. Choral en la-mineur nr. | César Franck | 1822-1890 |
| 5. Uit Pièces dans différents styles
a. Op.19, nr. 4 - Communion
b. Op.15, nr. 3 – Allegretto | Félix-Alexandre Guilmant | 1837-1911 |
| 6. Uit 24 Pièces en style libre
a. Op. 31, nr .14 – Scherzetto | Louis Vierne | 1870-1937 |
| 7. Toccata en re-mineur (1912) | Gaston Bélier | 1863-1938 |