

stichting orgelkring "hendrik niehoff"

gevestigd te 's-hertogenbosch

Programma van het concert in de Sint-Janskathedraal te 's-Hertogenbosch
op zaterdag 9 juli 2022 om 16.00 uur door **Tannie van Loon**.

Tannie van Loon (1974) studeerde achtereenvolgens schoolmuziek, piano en orgel aan het Brabants Conservatorium in Tilburg; piano bij Ton Demmers en orgel bij Bram Beekman. In het kader van de 2e fase opleiding orgel volgde zij tevens interpretatielessen bij Ewald Kooiman (Amsterdam), Ad van Sleuwen (Hilvarenbeek), Theo Jellema (Leeuwarden) en Eric Lebrun (Parijs).

Tannie treedt regelmatig op als soliste, begeleidt op projectbasis diverse koren en is organiste van de Maria Presentatiekerk in Aalst. Voor de Brabantse Orgelfederatie heeft Tannie medewerking verleend aan een aantal cd-opnames van bijzondere instrumenten in Brabant.

In de afgelopen jaren heeft zij onder andere concerten mogen geven in de kathedralen van Den Bosch, Brugge, Brussel, de Grote Kerk in Breda, de Universiteitskerk St. Mary the Virgin in Oxford, de St. Severikirche te Erfurt, de Dom van Wenen, het klooster in Melk en de Thomaskirche te Leipzig. Tannie woont met haar man en hun twee zootjes in Eindhoven.

Programma

- | | |
|---|--------------------------------------|
| - Toccata in F BuxWV 157 | Dietrich Buxtehude (ca. 1637 – 1707) |
| - Vater unser im Himmelreich | Georg Böhm (1661 – 1733) |
| - Thema met variaties | Hendrik Andriessen (1892 – 1981) |
| - Berceuse | Cornelis Kint (1890 – 1944) |
| - Offertoire pour le jour de Pâques, op.38, no.10 | Alexandre Boëly (1785 – 1858) |

Voor overige orgelconcerten in de serie Hendrik Niehoff: zie stjanskathedraal-orgelconcert.nl
Orgelconcerten in de regio: www.brabantorgel.nl

Toegang tot dit concert is vrij. Na afloop is er een collecte, om deze concerten ook in de toekomst mogelijk te houden. U kunt ook bijdragen via de QR-code hiernaast. Het bedrag kiest u zelf.

